



Dienstag, 5. April 2011 - 20.00 - [Buchhandlung Lentner](#)

Spätestens seit er mit 15 Jahren Sidney Bechet in einem Konzert hörte, war es um Siggı Loch geschehen. Fortan galt sein Leben der Musik. Zu Beginn seiner Karriere fuhr er als Vertreter mit einem VW-Käfer die Plattenläden ab. Schon bald jedoch produzierte er die im Hamburger Star Club spielenden Beat- und Blues-Bands, entdeckte Jazzgrößen wie Klaus Doldinger und Showtalente wie Katja Ebstein und Marius Müller-Westernhagen. 1992 – mittlerweile Europa-Präsidenten des US-Konzerns Warner – machte er mit 52 Jahren einen radikalen Schnitt und verwirklichte mit der Gründung des Jazzlabels ACT einen Jugendtraum. Obwohl nach landläufiger Meinung mit Jazz kein Geld zu verdienen ist und die Branche in dieser Zeit in die Krise schlitterte – Siggı Loch führte das Label zum Erfolg. In seiner unglaublichen Biografie erzählt Siggı Loch gleichzeitig die Chronologie vom Aufstieg und Fall der Musikindustrie.

Eintritt: 7 Euro

{iframe width="120" height="240" style="margin: 0px 8px 0px 0px; float: left;"}[ACT Labelchef Siggı Loch zählt zu den erfolgreichsten Managern des internationalen Music-Business und gilt als Entdecker und Produzent so berühmter Namen wie Klaus Doldinger, Katja Ebstein, Marius Müller-Westernhagen oder Al Jarreau. 1992 gründete er sein eigenes Independent Jazzlabel ACT. Als Wegbereiter vieler renommierter Stars war er diesen oft näher als professionelle Fotografen. Seit den 50er Jahren hat er die "Magic Moments" des Jazz, Blues und Rock auch im Bild festgehalten.](http://rcm-de.amazon.de/e/cm?t=qmunich-21&o=3&p=8&l=as1&asins=3941378813&ref=tf_til&fc1=000000&IS2=1<1=_blank&m=amazon&lc1=0000FF&bc1=000000&bg1=FFFFFF&f=ifr{/iframe}</p></div><div data-bbox=)